



Gezeitenkonzerte 2026 „Begegnungen!“: Epilogkonzerte & Kino-Termine

In ihrer vierzehnten Spielzeit standen die Gezeitenkonzerte unter dem Motto „Begegnungen!“ und wir blicken voller Stolz auf 42 Festivalkonzerte zwischen dem 13. Mai und dem 12. Juli sowie über 14.500 Besucherinnen und Besucher zurück.

Nach unserer kurzen Sommerpause beginnt in der kommenden Woche nun der diesjährige Gezeitenkonzerte-Epilog. Sie dürfen sich von Ende August bis Anfang Dezember auf eine Reihe facettenreicher Konzerte freuen, die wir Ihnen in diesem Newsletter vorstellen wollen. Außerdem kommt der Gezeitenkonzerte-Film „Küstenklänge“ im September in ausgewählte Kinos und der Fachtag Musikvermittlung & Nachhaltigkeit findet in Aurich statt.

Wir wünschen Ihnen viel Freude beim Lesen dieses Newsletters!



Fr. 28.08.2026, 19:00 Uhr
Festspielhaus am Wall Emden

**Giorgi Gigashvili,
Bundesjugendorchester & Aurel
Dawidiuk**

Bereits zum zweiten Mal dürfen wir das bedeutendste Gipfelstürmer-Orchester der Republik bei den Gezeitenkonzerten begrüßen: Wie im vergangenen Jahr eröffnet das **Bundesjugendorchester** den Epilog. Die Leitung übernimmt dieses Mal **Aurel Dawidiuk**, der als eines der herausragendsten Talente seiner Generation gilt. Im Orchester selbst versammelt sich die Elite des deutschen Nachwuchses: Die Musikerinnen und Musiker sind erst zwischen 14 und 19 Jahre alt und haben sich in anspruchsvollen Probespielen ihren Platz gesichert.

Eröffnet wird der Abend im Festspielhaus am Wall mit **Gija Kanchelis „Another Step“**. Das Werk des 2019 verstorbenen georgischen Komponisten besticht durch eine soghafte Mischung aus meditativer Stille und dynamischen Ausbrüchen. Es schlägt zudem die Brücke zur Heimat des Solisten: **Giorgi Gigashvili** interpretiert im Anschluss **Sergej Rachmaninows 3. Klavierkonzert**. Wegen seiner enormen Wucht taufte Artur Rubinstein dieses Werk einst ehrfurchtsvoll „Elefantenkonzert“. Zum Finale erklingen **Modest Mussorgskis „Bilder einer Ausstellung“** in der berühmten Ravel-Orchestrierung. Freuen Sie sich auf einen Abend voller Energie – eine im besten Sinne mitreißende „Begegnung!“ zwischen großen Meisterwerken und den Stars von morgen.



Tickets

Fr. 11.09.2026, 18:00 Uhr
Theater an der Blinke Leer

Fr. 25.09.2026, 18:00 Uhr
Martin-Luther-Kirche Emden

„SingBach“ Abschlusskonzerte

Das Musikvermittlungsprojekt „SingBach“ ist längst zu einem Herzstück der Gezeitenkonzerte geworden. Nach den großen Erfolgen der beiden Vorjahre startet das Projekt nun in seine dritte Runde – in diesem Jahr in Emden und Leer mit insgesamt rund 500 Schülerinnen und Schülern, die Teil dieses besonderen musikalischen Abenteuers werden.

Das Konzept ist so intensiv wie wirkungsvoll: In Emden und Leer finden intensive Projektwochen statt, in denen jeweils rund 250 Kinder unter der Leitung der renommierten Musikpädagogin Friedhilde Trüün ein gut einstündiges Programm erarbeiten, das die Musik von Johann Sebastian Bach in ein völlig neues Licht rückt. Das Ergebnis dieser intensiven Workshops gipfelt jeweils in einem großen Abschlusskonzert. Unterstützt von einer erstklassigen Jazzband mit Profimusikern aus der Region, präsentieren die jungen Sängerinnen und Sänger „Bach-Hits“ in frischen, jazzigen Arrangements. Dabei wird Bachs zeitlose Musik mit so viel Groove und Spielfreude aufgeladen, dass der Funke garantiert überspringt.



Tickets



Di. 06.10.2026, 19:00 Uhr
Landschaftsforum Aurich

Mi. 07.10.2026, 19:00 Uhr
Steinhaus Bunderhee

Gipfelstürmer: MANTRA

Das Trio MANTRA gehört zu den spannendsten Neuentdeckungen der deutschen Jazzszene. Valentin Seidl (Klavier), Linus Hutzler (Bass) und Dejan Hauch (Schlagzeug) verbindet eine unbändige Spielfreude und der Mut, Genregrenzen nicht nur zu überschreiten, sondern sie vollends aufzulösen.

Der Sound von MANTRA lässt sich nur schwer in eine Schublade stecken, und genau das macht ihn so faszinierend. Hier trifft die harmonische Komplexität des modernen Jazz auf die treibende Energie des Rock und die eingängige Melodik des Pop. Wer wissen will, wie der junge, frische Jazz in Deutschland klingt, der darf das Debüt von MANTRA bei den Gezeitenkonzerten nicht verpassen.

So. 01.11.2026, 15:00 Uhr

Landschaftsforum Aurich

Familienkonzert: Toni Geiling & Das Wolkenorchester

Ein Wiedersehen, das Kinderherzen höherschlagen lässt: Der preisgekrönte Kinderliedermacher Toni Geiling kehrt zurück zu den Gezeitenkonzerten und erschafft gemeinsam mit der Schlagzeugin Anne Diedrichsen und dem Kontrabassisten Lars Hansen eine Welt voller Fantasie, Poesie und ansteckender Rhythmen. Dabei hat er mehr als nur eine Gitarre im Gepäck: Ob virtuose Violine, urige Maultrommel oder die geheimnisvollen Töne der Singenden Säge – Geiling verzaubert mit außergewöhnlichen Klangfarben.

Seine Lieder, für die er zahlreiche Preise erhielt, sind mal tiefsinnig-poetisch, mal herrlich skurril – und immer voller Energie zum Mitsingen und Tanzen. Dieses poetische Abenteuer für die ganze Familie zeigt, wie lebendig und erfrischend handgemachte Musik für Kinder heute klingen kann.





Mi. 18.11.2026, 19:00 Uhr

Landschaftsforum Aurich

Sedaa

Dieses Gezeitenkonzert verspricht musikalische „Begegnungen!“ der besonderen Art, denn die mongolisch-persische Formation Sedaa verbindet die archaischen Klänge der traditionellen mongolischen Musik mit orientalischen Harmonien und Rhythmen zu einer faszinierenden Reise entlang der Seidenstraße. Im Zentrum stehen der Meistersänger Naraa Naranbaatar und der Hackbrett-Virtuose Ganzorig Davaakhuu, die ihr Handwerk am staatlichen Konservatorium in Ulan Bator perfektioniert haben. Gemeinsam mit dem iranischen Multiinstrumentalisten Omid Bahadori schaffen sie eine exotische Klangwelt zwischen Orient und Steppe.

Die Grundlage ihrer Kompositionen bilden Naturklänge, erzeugt mit traditionellen Instrumenten und uralten Gesangstechniken nomadischer Vorfahren. In ihrem Sound trifft der einfache, meditative Vibe der Steppe auf vielgestaltiges orientalisches Flair. Zudem zeigt sich das Ensemble offen für westliche Einflüsse wie Funk oder Rock, ohne die eigene Essenz zu verwässern – Weltmusik im wahrsten Wortsinn.

[Tickets](#)



Sa. 05.12.2026, 19:00 Uhr

Landschaftsforum Aurich

Malte Viefs Kammer „Winter“

Im letzten Konzert des Jahres ist „Malte Viefs Kammer“ mit seinem Programm „Winter“ zu Gast – eine musikalische Einladung zum Innehalten, die weit abseits vom üblichen vorweihnachtlichen Trubel liegt und den Raum für echte Besinnlichkeit öffnet. Im Mittelpunkt des Abends stehen vertraute Melodien, die jedoch in einem völlig neuen, zeitlosen Gewand erscheinen. So befreien der Leipziger Gitarrist und Komponist Malte Vief, der Geiger Thomas Fleck und der Cellist Matthias Hübner alte Weisen von jeglichem Kitsch und legen stattdessen in transparenten, schwebenden Arrangements den mystischen und berührenden Kern dieser Lieder frei. Diese sensiblen Neuinterpretationen verweben sich nahtlos mit Viefs Eigenkompositionen, die den Charakter der Jahreszeit in Klangbilder übersetzen.

Tickets

Der Gezeitenkonzerte-Film „Küstenklänge“ im Kino

Der Dokumentarfilm blickt hinter die Kulissen der Gezeitenkonzerte und lässt die Menschen vor, auf und hinter der Bühne sichtbar werden. Von der intimen Atmosphäre der Konzerte in ostfriesischen Dorfkirchen über die legendäre „Lange Nacht der Gipfelstürmer“, das Foto-Shooting an der Knock, das Open-Air im Emden Van-Ameren-Bad, das Musikvermittlungsprojekt „SingBach“ mit über 200 Schülerinnen und Schülern bis hin zum großen Festival-Finale auf dem Polderhof Bunderhee – der Film fängt die gesamte Vielfalt der Konzertreihe ein. Durch lebendige Konzertimpressionen und zahlreiche O-Töne von Künstlern wie Maurice Steger, Nils Landgren oder Matthias Kirschner, dem Festival-Team, Förderern, Helfern und vor allem den Zuschauerinnen und Zuschauern entsteht ein authentisches Porträt eines Festivals, das von der Gemeinschaft lebt und fest in Ostfriesland verwurzelt ist.



Nach der erfolgreichen Uraufführung beim diesjährigen Filmfest Emden-Norderney ist „Küstenklänge“ nun in Kooperation mit den Muckli Kinobetrieben im September in ausgewählten Kinos zu sehen:

Dienstag, 8. September, um 19:30 Uhr im Kino Center Leer

Mittwoch, 23. September, um 19:30 Uhr im Kino Papenburg

Dienstag, 29. September, um 19:30 im Kino Aurich

Den [Trailer](#) zum Film sowie einzelne Episoden finden Sie als Vorgeschmack [auf unserem YouTube-Kanal](#).

Tickets



Fachtag Musikvermittlung & Nachhaltigkeit in Aurich

Abschließend noch ein Veranstaltungsinhalt-Hinweis für Interessierte: Am **15. September** findet in der Ostfriesischen Landschaft der [Fachtag Musikvermittlung & Nachhaltigkeit](#) statt, den die Ostfriesische Landschaft in Kooperation mit dem Netzwerk Junge Ohren und Musikland Niedersachsen veranstaltet.

Unter anderem werden in diesem Rahmen das **Gezeitenkonzerte-Musikvermittlungsprojekt „Flutlichter“** und das Projekt **KIO – KulTour-Innovationen für Ostfriesland** vorgestellt.

Tickets für die Gezeitenkonzerte

Karten sind online unter www.gezeitenkonzerte.com, telefonisch unter 04941 – 17 99 67, persönlich im Kartenbüro bei der Ostfriesischen Landschaft sowie an den über 1.000 Reservix-Vorverkaufsstellen erhältlich.

Zum Gezeitenkonzerte-Programm im Überblick

Bildnachweise:

- Gezeitenkonzerte-Titelmotiv (© Söntke Campen)
- Giorgi Gigashvili (© Giorgi Kolbaia)
- Bundesjugendorchester (© Selina Pfrüner)
- SingBach (© Karlheinz Krämer)
- MANTRA (© Henrik Lühsen)
- Toni Geiling (© Karlheinz Krämer)
- Sedaa (© Stage Foto)
- Malte Viefs Kammer (© Anne Hornemann)
- Plakatmotiv Küstenklänge (© Söntke Campen)
- Plakatmotiv Fachtag Musikvermittlung (© Söntke Campen)



[Hier](#) können Sie einstellen, welche Newsletter Sie von uns erhalten möchten.

Ostfriesische Landschaft
- Körperschaft des öffentlichen Rechts -
Georgswall 1 – 5
26603 Aurich

Telefon: [04941 1799-0](tel:0494117990)
E-Mail: newsletter@ostfriesischelandschaft.de

Redaktionell verantwortlich:
Dr. Matthias Stenger, Landschaftsdirektor

[Klicken Sie hier](#), um sich von allen Landschafts-Newslettern abzumelden.